

Osterfrühgottesdienst 2026 auf dem Meldorfer Friedhof

Beginn in der dunklen Kapelle

Erinnerung an die Kreuzigung Jesu

Lied: (Übers.: Unsere Augen richten sich
auf Gott den Herrn, auf unseren Herrn.)



lat. O - cu - li no - stri ad Do - mi - num De - um.

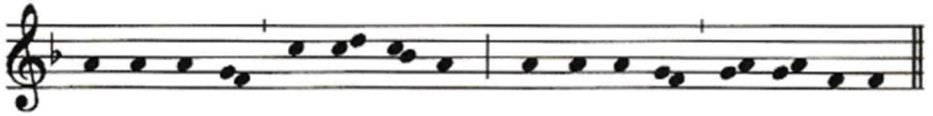
The first system of the musical score is written in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff contains a series of chords, while the bass staff contains a simple bass line. The lyrics are printed below the treble staff.



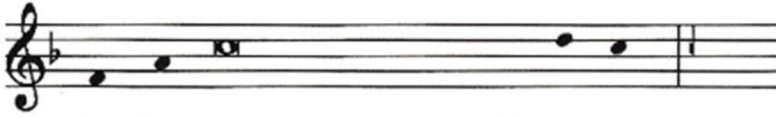
O - cu - li no - stri ad Do - mi - num no - strum.

The second system of the musical score continues the melody and accompaniment from the first system. It also consists of two staves (treble and bass clef) in G major and 3/4 time. The lyrics are printed below the treble staff.

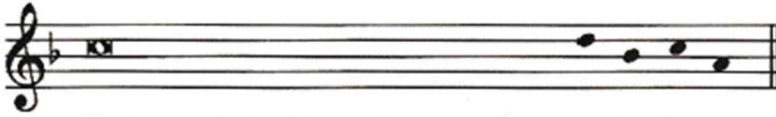
Einbringung der Osterkerze



Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja.



Der Herr ist auferstanden, Halle-lu-ja!



Er ist wahrhaftig auferstanden, Hal-le-lu-ja!

darauf singen alle:

Lied: Christ ist erstanden / von der
Marter alle; / des solln wir alle froh sein,
/ Christ will unser Trost sein. / Kyrieleis.

Wär er nicht erstanden, / so wär die
Welt vergangen; / seit dass er erstanden
ist, / so lobn wir den Vater Jesu Christ'. /
Kyrieleis.

Halleluja, / Halleluja, / Halleluja! / Des
solln wir alle froh sein, / Christ will unser
Trost sein. / Kyrieleis.

Predigt

Lied: 1. Fröhligens, da die Sonn
aufgeht, / mein Heiland Christus
aufersteht. / Vertrieben ist der Sünden
Nacht, / Licht, Heil und Leben
wiederbracht. / Halleluja.

2. Wenn ich des Nachts oft lieg in Not /
verschlossen, gleich als wär ich tot, /
lässt du mir früh die Gnadensonnen /
aufgehn: nach Trauern Freud und
Wonn. / Halleluja.

3. Lebt Christus, was bin ich betrübt? /
Ich weiß, dass er mich herzlich liebt; /
wenn mir gleich alle Welt stürb ab, /
g'nug, dass ich Christus bei mir hab. /
Halleluja.

Abendmahl

Liturg: Der Herr sei mit euch!

Gemeinde: Und mit deinem Geist.

L: Erhebet eure Herzen! G: Wir

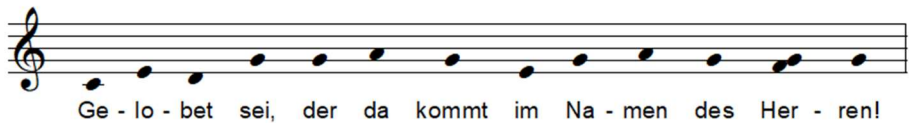
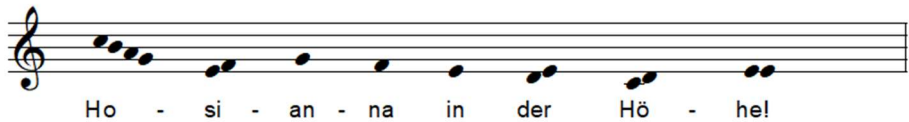
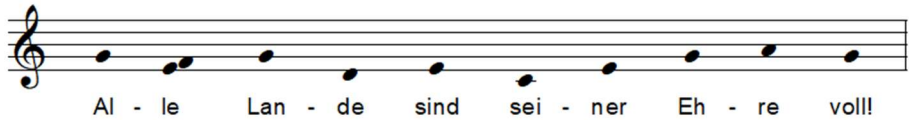
erheben sie zum Herrn.

L: Lasset ... unserem Gott! G: Das ist

würdig und recht.

....

Gemeinde:



Vaterunser, Einsetzungsworte

Gemeinde: Christe, du Lamm Gottes,
der du trägst die Sünd der Welt, erbarm
dich unser. Christe, du Lamm Gottes,
der du trägst die Sünd der Welt, erbarm
dich unser. Christe, du Lamm Gottes,

der du trägst die Sünd der Welt, gib uns deinen Frieden. Amen.

Austeilung des Abendmahl, dabei singt das Gregroianik Ensemble

Lied: 1. Wir wollen alle fröhlich sein / in dieser österlichen Zeit; / denn unser Heil hat Gott bereit'. / Halleluja, Halleluja, Halleluja, / gelobt sei Christus, Marien Sohn.

2. Es ist erstanden Jesus Christ, / der an dem Kreuz gestorben ist, / dem sei Lob, Ehr zu aller Frist. / Halleluja, Halleluja, Halleluja, Halleluja, / gelobt sei Christus, Marien Sohn.

3. Er hat zerstört der Höllen Pfort, / die Seinen all herausgeführt / und uns

erlöst vom ewgen Tod. / Halleluja,
Halleluja, Halleluja, Halleluja, / gelobt
sei Christus, Marien Sohn.

4. Es singt der ganze Erdenkreis / dem
Gottessohne Lob und Preis, / der uns
erkauft das Paradeis. / Halleluja,
Halleluja, Halleluja, Halleluja, / gelobt
sei Christus, Marien Sohn.



(D) L: Ge - het hin im Frie - den des Herrn.

G: Gott sei Lob und Dank.

The image shows two staves of musical notation. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat (D minor). The notes are: G4, A4, Bb4, C5, D5, E5, F5, G5. The second staff also has a treble clef and a key signature of one flat. The notes are: G4, A4, Bb4, C5, D5, E5, F5, G5. The lyrics are written below the notes.

Dankgebet

Segen, Nachspiel